

Centro "Olavide en Carmona"

CURSOS DE VERANO 2010

ARTETERAPIA Y ARTES VISUALES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD

Fecha de celebración: Del 26 al 30 de julio.

Coordinación: Doña Mariantonia Hidalgo Rubio. Arteterapeuta y gestora cultural. Profesora de Psicología del Arte-Arteterapia en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Málaga. Creadora del proyecto Arte&Empresas.

Duración: 30 horas.

Libre configuración: 3 créditos.

Tarifa: 90 €.

Código del Curso: 2009cc30

Resumen del contenido del curso: Ya en su tercera edición, los cursos de arteterapia de 'Olavide en Carmona' empiezan a ser un referente para un amplio sector que entiende el arte más como proceso que como producto. El arteterapia es una práctica que facilita las condiciones para que cada uno encuentre su propio potencial creativo y, por tanto, puede recrear su propio mundo. Cuando han existido procesos de falsas adaptaciones en la experiencia de vida, de alienación sostenida, de vivencias en vínculos que generan sufrimiento o empobrecimiento, el sujeto puede necesitar un trabajo de 'reescritura' simbólica de lo transitado. De eso trata precisamente este curso, donde las artes visuales releen dentro de un encuadre terapéutico nuestros propios relatos. Relatos que construyen identidades y que recorren simbólicamente nuestras páginas.

Dirigido a: Profesionales y/o licenciados en Bellas Artes, Psicología, Pedagogía, Historia del Arte, Medicina, Filosofía, Psicopedagogía, y en general a personas vinculadas a los Servicios Sociales y a programas de Educación, Salud e Intervención Comunitaria. Estudiantes del último ciclo de estas carreras. Artistas visuales, escritores, actores y creativos.

Programa:

Lunes 26	09'00-09'30	Recepción y entrega de documentación.
	10'00-10'30	Inauguración del curso.
	10'30-12'00	Conferencia inaugural: " Mujeres artistas e identidad ". Dra. Doña Noemí Martínez. Coordinadora del taller de Arteterapia en la UME (Unidad de Media Estancia) del Complejo Sanitario de La Merced de Guadalajara.
	12'00-12'30	Descanso.

Para más información pueden dirigirse a:

Centro "Olavide en Carmona".

Casa Palacio de los Briones. C/ Ramón y Cajal, 15- 41410-CARMONA. Sevilla
Teléfonos: 954. 978.149 (Información General). 954.978.151 (Matrículas) Fax: 954.140.937
email : olavideencarmona@admon.upo.es-www.upo.es/olavideencarmona



- 12'30-14'00 Taller: **“Mujer e identidad en arteterapia”**.
Dra. Doña Noemí Martínez. Coordinadora del taller de Arteterapia en la UME (Unidad de Media Estancia) del Complejo Sanitario de La Merced de Guadalajara.
- 16'30-19'00 Conferencia-taller: **“Arteterapia y re-presentación visual”**.
Doña Mariantonia Hidalgo. Coordinadora de los cursos de arteterapia de la UPO. Arteterapeuta y gestora cultural. Profesora de Psicología del Arte-Arteterapia en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Málaga.
- Martes 27**
- 09'30-11'30 Conferencia: **“Explorar procesos de construcción de subjetividades a partir de relatos autoetnográficos”**.
Prof. Dr. Don Fernando Hernández. Profesor de Pedagogía de la Cultura Visual en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona.
- 11'30-12'00 Descanso
- 12'00-14'00 Dinámica de grupo.
Prof. Dr. Don Fernando Hernández. Profesor de Pedagogía de la Cultura Visual en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona.
- 16'30-19'00 Talleres de arteterapia: **“Palabras no dichas, mensajes latentes I”**.
Doña Marina Ojeda. Arteterapeuta. Experta en intervención psicosocial.
Doña Mariantonia Hidalgo. Coordinadora de los cursos de arteterapia de la UPO. Arteterapeuta y gestora cultural. Profesora de Psicología del Arte-Arteterapia en la Facultad de Bellas Artes de la UMA.
- Miércoles 28**
- 09'30-11'30 Conferencia: **“Creación y construcción subjetiva”**.
Dña. Lola López Mondéjar. Psicoanalista, escritora, profesora del Máster de Arteterapia de la Universidad de Murcia.
- 11'30-12'00 Descanso.
- 12'00-14'00 Taller de escritura creativa: **“Escritura de si”**
Dña. Lola López Mondéjar. Psicoanalista, escritora, profesora del Máster de Arteterapia de la Universidad de Murcia.
- 16'30-19'00 Talleres de arteterapia: **“Palabras no dichas, mensajes latentes II”**.
Doña Marina Ojeda. Arteterapeuta. Experta en intervención psicosocial.
Doña Mariantonia Hidalgo. Coordinadora de los cursos de arteterapia de la UPO. Arteterapeuta y gestora cultural. Profesora de Psicología del Arte-Arteterapia en la Facultad de Bellas Artes de la UMA.

Para más información pueden dirigirse a:

Centro “Olavide en Carmona”.

Casa Palacio de los Briones. C/ Ramón y Cajal, 15- 41410-CARMONA. Sevilla
Teléfonos: 954. 978.149 (Información General). 954.978.151 (Matrículas) Fax: 954.140.937
email : olavideencarmona@admon.upo.es-www.upo.es/olavideencarmona



Jueves 29	09'30-11'30	Conferencia: “La identidad fragmentada: Arteterapia, una vía para la integración” . Dña. Mónica Cury Abril. Presidenta del Foro Iberoamericano de Arteterapia. Arteterapeuta.
	11'30-12'00	Descanso.
	12'00-14'00	Taller de arteterapia. Dña. Mónica Cury Abril. Presidenta del Foro Iberoamericano de Arteterapia. Arteterapeuta.
	16'00-17'30	Conferencia: “Producciones artísticas y construcción social” . Dña. Esther Regueira Mauriz. Comisaria y productora cultural. Especialista en arte contemporáneo.
	17'30-18'00	Descanso.
	18,00-19,30	Conferencia: “Visión y misión, el poder integrador del arte” . Don Federico Guzmán. Artista visual. Promotor de proyectos de intervención social.
Viernes 30	09'30-11'00	Conferencia: “Las imágenes y las ilusiones de la imaginación como fundamento del prestigio del arte” . Prof. Dr. Don Juan Cabrera. Profesor de Pintura en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada.
	11'00-12'00	Descanso.
	12'00-14'00	Foro de debate: “Arteterapia y artes visuales en la construcción de la identidad” Prof. Dr. Don Juan Cabrera. Profesor de Pintura en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada. Dña. Esther Regueira Mauriz. Comisaria y productora cultural. Especialista en arte contemporáneo. Dña. Mónica Cury Abril. Presidenta del Foro Iberoamericano de Arteterapia. Arteterapeuta. Don Federico Guzmán. Artista visual. Promotor de proyectos de intervención social. Coordina: Doña Mariantonia Hidalgo. Arteterapeuta y gestora cultural. Profesora de Psicología del Arte-Arteterapia en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Málaga.
	14'00-14'30	Clausura del curso y entrega de diplomas.

Para más información pueden dirigirse a:

Centro “Olavide en Carmona”.

Casa Palacio de los Briones. C/ Ramón y Cajal, 15- 41410-CARMONA. Sevilla
Teléfonos: 954. 978.149 (Información General). 954.978.151 (Matrículas) Fax: 954.140.937
email : olavideencarmona@admon.upo.es-www.upo.es/olavideencarmona